

**Список литературы для учащихся, переходящих в 7 класс  
(по программе В.Я. Коровиной)**

**Для обязательного чтения**

- 1) Древнерусская литература. «Повесть о Петре и Февронии Муромских», «Поучение Владимира Мономаха».
- 2) Новгородский цикл былин «Садко».
- 3) Былина «Вольга и Микула Селянинович».
- 4) А.С.Пушкин «Повести Белкина»
- 5) А.С.Пушкин «Борис Годунов», «Медный всадник», «Полтава»
- 6) Н.В.Гоголь «Тарас Бульба».
- 7) Л.Н.Толстой «Детство».
- 8) А.М.Горький «Детство».
- 9) Н.А. Некрасов «Русские женщины».
- 10) А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге».
- 11) М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».
- 12) Л. Андреев «Кусака».
- 13) Ф. Абрамов «О чём плачут лошади».
- 14) Стихи Роберта Бернса.
- 15) О. Генри «Дары волхвов».
- 16) Н. Носов «Кукла».
- 17) М.Зощенко «Беда», «На живца»
- 18) М.Щедрин. Сказки.
- 19) А.Чехов «Хамелеон», «Злоумышленники»
- 20) А. Платонов «Юшка»
- 21) Ю.П. Казаков «Тихое утро».
- 22) Р.Д. Бредбери «Каникулы». «Все лето в один день»
- 23) Скотт В. «Айвенго».
- 24) А. Гайлар «Тимур и его команда»

**Для дополнительного чтения по программе**

- 1) Беляев А. «Человек-амфибия». «Остров погибших кораблей». «Голова профессора Доуэля»
- 2) Гарин-Михайловский Н. «Детство Тёмы».
- 3) Оскар Уайльд «Кентервильское привидение».
- 4) Кэрролл Л. «Алиса в зазеркалье».
- 5) 1. Анатолий Рыбаков «Кортик», «Бронзовая птица», «Последнее лето детства»
- 6) 62. Рафаэль Сабатини «Одиссея капитана Блада», «Хроники капитана Блада»
- 7) Жюль Верн «Дети капитана Гранта», «Пятнадцатилетний капитан», «Вокруг света за 80 дней», «Таинственный остров»
- 8) Майн Рид. «Всадник без головы».
- 9) По Э. «Золотой жук». «Похищенное письмо».
- 10) Кир Булычев «Приключения Алисы»
- 11) Клайв Льюис «Хроники Нарнии»
- 12) Наринэ Абгарян «Манюня»
- 13) Корнелия Функе «Чернильное сердце»
- 14) Уэллс Г. «Человек-невидимка».

- 15) В. Осеева «Динка», «Динка прощается с детством»
- 16) В.П. Крапивин «Брат, которому семь», «Звезды под дождем», «Та сторона, где ветер».
- 17) В.П. Астафьев «Мальчик в белой рубашке».
- 18) В.М. Шукшин «Микроскоп», «Волки», «Постскриптум».
- 19) Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви».
- 20) А.Н. Рыбаков «Трилогия о Кроше».
- 21) Ю. Яковлев «Рассказы»
- 22) Дж. Лондон «Зов предков», «Белый клык», «На берегах Сакраменто».
- 23) Ж. Верн «Дети капитана Гранта»
- 24) Н. Щерба «Часодеи»